



Líneas de investigación

• **Marina del Castillo Herrera**

- Prosodia, Fonética y Morfología Latina
- Métrica Latina
- Teorías gramaticales antiguas
- Educación en la Antigüedad

• **Pedro Rafael Díaz Díaz**

- Métrica y Música latinas
- Gramática, Retórica y Poética clásicas
- Literatura latina tardo-antigua y medieval
- Textos latinos de los siglos XVI, XVII y XVIII

• **María del Carmen Hoces Sánchez**

- Léxico de métrica y música en la poesía latina clásica
- Poesía latina, metapoesía, intertextualidad
- Traducción

• **Juan Carlos Jiménez del Castillo**

- Poesía épica latina
- Humanismo y Tradición clásica
- Poesía renacentista latina y vernacular, especialmente épica y lírica

• **Laura Jiménez Ríos**

- Fábula latina
- Humanismo y Tradición clásica
- Poesía latina del Renacimiento

• **Celia López Alcalde**

- Latín medieval
- Tradición escolástica medieval
- Ecdótica
- Pensamiento medieval

• **Carlos de Miguel Mora**

- Teoría poética latina del Renacimiento
- Poesía erótica latina
- Humanismo médico

• **Manuel Molina Sánchez**

- Teatro clásico, medieval y renacentista
- Drama jesuítico
- Proyección del teatro clásico en el teatro posterior

• **José Manuel Rodríguez Peregrina**

- Latín renacentista
- Retórica y Poética
- Mujer y Humanismo
- Juan Luis Vives, Juan Ginés de Sepúlveda, Juan Segundo

• **Juan Jesús Valverde Abril**

- Poesía latina del siglo I a.C
- Latín renacentista y humanístico
- Epistolografía latina renacentista
- Humanismo español: Juan Ginés de Sepúlveda
- Traducciones latinas de Aristóteles
- Recepción de la Política de Aristóteles en la literatura latina del Renacimiento