Grupos de Investigación

HUM 216: Recuperación de las fuentes latinas y estudio de la tradición clásica en Andalucía.

- Responsable: Manuel Molina Sánchez.
- Líneas de Investigacion:
  - Estudio de las fuentes literarias latinas sobre Andalucía
  - Edición y traducción de textos neolatinos
  - Tradición clásica
  - Teatro neolatino
- Tesis Doctorales defendidas en el seno del grupo: Ninguna
- Entidad financiadora: Junta de Andalucía

HUM 250: Samag: Studium de antiquis musicis artibus Granatense.

- Responsable: Marina del Castillo Herrera.
- Líneas de Investigación: Métrica, Gramática y Música en Roma. Pervivencia en épocas posteriores.
- Tesis Doctorales defendidas en el seno del grupo: Ninguna
- Entidad financiadora: Junta de Andalucía

HUM 318: Espacio literario y formas de comunicación en Roma.

Copyright© 2026 Universidad de Granada

- Responsable: Andrés Pociña Pérez.
- Líneas de Investigación: siguiendo los más actuales métodos de estudio de crítica literaria, lingüística y derecho, se analizan diversos géneros literarios, aspectos lingüísticos, sociales y jurídicos de la cultura romana y derivadas, así como su pervivencia hasta nuestro tiempo, con especial atención a las literaturas peninsulares e iberoamericanas en sus relaciones con la latina.
- Tesis Doctorales defendidas en el seno del grupo: Ninguna
- Entidad financiadora: Junta de Andalucía

HUM 361: Musae ibericae graecae et latinae.

- Responsable: Juan Jesús Valverde Abril.
- Información del Grupo HUM-361
- Líneas de Investigación:
  - Aristóteles, obra griega y tradición latina
  - Literatura latina de época clásica y renacentista
  - Teoría literaria iberoamericana
  - Tradición clásica
  - Retórica y poética clásicas
- Tesis Doctorales defendidas en el seno del grupo: Ninguna
- Entidad financiadora: Junta de Andalucía.

Copyright© 2026 Universidad de Granada